guide pratiche e semiserie

Marco Pesatori, *Astrologia per intellettuali: i segni zodiacali raccontati da scrittori, filosofi, artisti, musicisti e poeti*, Vicenza, Neri Pozza, 2008
S 133.5 PESAM

Rae Orion, *Astrologia per negati*, Milano, Oscar Mondadori, 2007
S 133.5 ORIOR

Cristina Malacarne, *Su quale pianeta vivi?: come vivere meglio conoscendo gli astri*, Milano, Tascabili Bompiani, 2006
S 133.5 MALAC

Vincent Messina, *La musica e le stelle: predisposizioni astrali per aspiranti musicisti*, presentazione e illustrazioni di Lillo e Greg, Roma, Elleu multimedia, 2003
S 133.5 MESSV

riviste e siti

> periodici

Astra: mensile di astrologia e scienze paranormali del Corriere della sera
P 133.5 AST

> siti di astrologia

www.marcopesatori.it
Il sito di Marco Pesatori, astrologo di D-La Repubblica delle Donne

www.cirodiscepolo.it
Il sito di Ciro Discepolo, uno dei più conosciuti astrologi italiani, ricco di materiali, tra cui diversi articoli in difesa della scientificità dell'astrologia e un'ampia bibliografia

www.frateindovino.eu
Frate Indovino
Associazioni

www.cida.net
Sito del Centro Italiano di Astrologia (CIDA)

www.cieloeterra.it
Il sito di Cielo e Terra, associazione per lo studio dell'astrologia classica

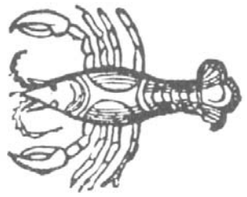
> oroscopi

www.internazionale.it/oroscopo
Oroscopo di Internazionale

> Voci contro

www.cicap.org/new/articolo.php?id=200263
CICAP (Centro Italiano per il Controllo delle Affermazioni sul Paranormale) - speciale astrologia

proposte nr.16
polvere di stelle



"Passeggere. *[...] Quella vita ch'è una cosa bella, non è la vita che si conosce, ma quella che non si conosce; non la vita passata, ma la futura. Coll'anno nuovo, il caso incomincerà a trattar bene voi e me e tutti gli altri, e si principierà la vita felice. Non è vero?*
Venditore. *Speriamo.*
Passeggere. *Dunque mostratemi l'almanacco più bello che avete.*

Giacomo Leopardi, *Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggere*, in *Operette morali*

sugli scaffali

> libri, video documentari e cdrom sono collocati insieme, suddivisi per le classi della **Classificazione Decimale Dewey** (**CDD**) che organizza la conoscenza umana in dieci classi principali numerate da 000 a 900, suddivise a loro volta in sottoclassi per ogni materia.
Le dieci classi principali sono:
000 Generalità, enciclopedie generali, informatica, biblioteche, musei ...
100 Filosofia, parapsicologia ed occultismo, psicologia...
200 Religione, cristianesimo, altre religioni...
300 Scienze sociali, sociologia, politica, economia, diritto...
400 Linguaggio, linguistica, le lingue e il loro insegnamento
500 Scienze pure, astronomia, matematica, fisica, chimica, botanica, zoologia...
600 Scienze applicate, medicina, ingegneria, agricoltura e allevamento...
700 Arti e sport, arti visive, fotografia, architettura, musica, cinema, spettacolo, fumetti..
800 Letteratura, narrativa, poesia, teatro, critica ...
900 Geografia e storia, guide turistiche, mappe, archeologia
> i libri per la sola consultazione in biblioteca sono caratterizzati dall'etichetta rossa posta sul dorso del volume.
> la narrativa contemporanea (SN) è collocata in ordine alfabetico per autore, così come vhs-dvd (Video) e i cd musicali (Musica) suddivisi anche per genere.
> al Primo ballatoio si trovano **quotidiani** e **riviste** e le aree tematiche dedicate a **viaggi**, **spettacolo**, **Bologna e dintorni** (SL, CL)
> l'area **fumetti**, **giochi** e **sport** si trova nella veranda di scuderie (piano 0)

COMUNE DI BOLOGNA Area Cultura | Istituzione Biblioteche

biblioteca.salaborsa

Biblioteca Salaborsa
Piazza Nettuno 3, Bologna
telefono 051 2194400
fax 051 2194420
bibliotecasalaborsa@comune.bologna.it
www.bibliotecasalaborsa.it

FONDAZIONE DEL MONTE 1473

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO IN BOLOGNA

16

polvere di stelle

il millenario cammino e gli sviluppi dell'astrologia

biblioteca.salaborsa proposte.16
dicembre '10

polvere di stelle

Fin dai tempi più antichi lo studio delle stelle ha affascinato l'uomo. Da queste osservazioni è nata l'astrologia e con essa l'idea che il movimento delle stelle non si riflettesse soltanto sui fenomeni della natura, ma anche sui destini umani. L'importanza dell'astrologia per le culture e per gli individui come chiave d'interpretazione della realtà e di se stessi è ancora oggi profonda e vitale. Per questo, in previsione del nuovo anno, periodo tradizionale di riflessione sul presente e di attesa per il futuro, la biblioteca propone alcuni suggerimenti di lettura per ripercorrerne il millenario cammino e gli sviluppi, mettendone in luce il ruolo e le alterne fortune nella storia e tra i popoli.
Di seguito trovate una selezione dei titoli proposti. Ulteriori consigli di lettura sono disponibili su *www.bibliotecasalaborsa.it*

astrologia: un'introduzione

Marco Pesatori, *Astrologia per intellettuali: i segni zodiacali raccontati da scrittori, filosofi, artisti, musicisti e poeti*, Vicenza, Neri Pozza, 2008
S 133.5 PESAM

Nicholas Campion, *In cosa credono gli astrologi?*, Milano, Vallardi, 2007
S 133.5 CAMPN

Henri-J. Gouchon, *Dizionario di astrologia*, Milano, Armenia, 2001
S 133.5 GOUCHJ

Lisa Morpurgo, *Introduzione all'astrologia e decifrazione dello zodiaco*, Milano, TEA, 2000
S 133.5 MORPL

Milan Spurek, *Il grande libro dell'astrologia*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1999
S 133.5 SPURM

un po' di storia

Giorgio Galli, *Stelle rosse: astrologia neo-illuminista a uso della sinistra*, Milano, Alacran, 2006
S 130 GALLG

Kocku von Stuckrad, *Storia dell'astrologia: dalle origini ai nostri giorni*, Milano, Oscar Mondadori, 2005
S 133.5 STUCK

Elide Casali, *Le spie del cielo: oroscopi, lunari e almanacchi nell'Italia moderna*, Torino, Einaudi, 2003
S 133.5 CASAE

Arcana mundi: magia e occulto nel mondo greco e romano, a cura di Georg Luck, 2 v., Milano, Fondazione Lorenzo Valla, A. Mondadori, 1999
S 133 ARCAN 1-2

Jim Tester, *Storia dell'astrologia occidentale: dalle origini alla rivoluzione Scientifica*, edizione aggiornata a cura di Massimo Ortelio, Genova, ECIG, 1999
S 133.5 TESTSJ

Eugenio Garin, *Lo zodiaco della vita: la polemica sull'astrologia dal Trecento al Cinquecento*, Roma, Laterza, 1996
S 151.5 GARIE

astrologia a bologna

Tommaso Duranti, *Mai sotto Saturno: Girolamo Manfredi, medico e astrologo*, Bologna, CLUEB, 2008
S 610.92 MANFG

Alchimia e astrologia nell'arte: ... da Bologna verso il mondo: Bologna, Sala Borsa 20/27 novembre 2004, performance artistica di Barbieri Calori Martino, Riola, Hermatena, 2004
SL 133.5 ALCHI

Ottavia Niccoli, *Astrologi e profeti a Bologna per Carlo 5*, in "Bologna nell'età di Carlo 5 e Guicciardini", a cura di Emilio Pasquini e Paolo Prodi, Bologna, Il mulino, 2002, pp. 457-476
SL 945.411 BOLOG

Morena Poltronieri, Ernesto Fazioli, *L'astrologia a Bologna*, in "Misteri di Bologna: segreti, magie e alchimie per le vie della città", Riola, Hermatena, 2002
SL 133.43 POLTM

Massimo Frisari, *Bologna: le sue dodici porte, i dodici segni zodiacali*, Bologna, Andromeda, 1992
SL 133.5 FRISM

Bonifacio Pistacchio, *L'insegnamento dell'astrologia nell'Università di Bologna*, in "Strenna storica bolognese" , 1992, pp. 317-328
CLS 945.41 STRSB

Elide Casali, *Dallo Studio alla piazza. L'almanacco tra scienza e burla*, in "Storia illustrata di Bologna", II: "Bologna nell'età moderna: il tempo e la città", a cura di P. Brizzi, Milano, Aiep, 1987, pp. 121-140
SL 945.411 STORI 2

arte e astrologia

Matilde Battistini, *Astrologia, magia e alchimia*, Milano, Electa, 2006
S 704.9 BATTM

Aby Warburg, *Arte e astrologia nel Palazzo Schifanoja di Ferrara*, Milano, Abscondita, 2006
S 759.5 WARBA

Adrian Snodgrass, *Architettura, tempo, eternità: il simbolismo degli astri e del tempo nell'architettura della tradizione*, Milano, Bruno Mondadori, 2004
S 720 SNODA

Matilde Battistini, *Simboli nell'arte: il significato segreto dei dipinti*, Milano, Mondadori, 2003
S 704.9 BATTM

Raymond Klibansky, Erwin Panofsky e Fritz Saxl, *Saturno e la melanconia: studi su storia della filosofia naturale, medicina, religione e arte*, Torino, Einaudi, 2002
S 704.9 KLIBR

Fritz Saxl, *La storia delle immagini*, introduzione di Eugenio Garin, Roma, Laterza, 1990
S 709.4 SAXLF

Fritz Saxl, *La fede negli astri: dall'antichità al Rinascimento*, Torino, Boringhieri, 1985
S 133.5 SAXLF

Edgar Wind, *Misteri pagani nel Rinascimento*, Milano, Adelphi, 1985
S 709.02 WINDE

astrologia nel mondo

Theodora Lau, *Manuale di astrologia cinese: aggiornato fino al 2019*, Roma, Edizioni Mediterranee, 2006
S 133.5 LAU T

Giuliana Ghiandelli, *Astrologia dall'oriente all'occidente: ...le cose non potevano essere diverse!*, prefazione di Massimo Mantovani, Quarto Inferiore, L.S., 2004
S 133.5 GHIAG

Derek Walters, *Il libro completo dell'astrologia cinese*, Roma, Gremese, 2004
S 133.5 WALTD

Michael Baigent, *Il cielo di Babilonia*, Milano, M. Tropea, 2003
S 133.5 BAIGM

David Frawley, *L'Astrologia dei Veggenti: guida completa all'Astrologia Vedica dei saggi dell'India*, Assisi, Vidyananda, 1997
S 133.5 FRAWD

Robert Ambelain, *Astrologia araba: domificazione, zodiaco, oroscopo*, Roma, Edizioni mediterranee, 1994
S 133.5 AMBER

Christa Maria, Richard Kerler, *L'oroscopo azteco: amore, destino e fortuna secondo l'astrologia azteca*, Roma, Edizioni mediterranee, 1981
S 133.5 KERLCM

astrologia e sentimenti

Marco Pesatori, *Astrologia delle donne*, Vicenza, Neri Pozza, 2009
S 133.5 PESAM

Starsky + Cox, *Sextrology: l'astrologia del sesso e dei sessi*, Roma, Arcana, 2008
S 133.5 STARS

Luciana Marinangeli, *Risonanze celesti: l'aiuto dell'astrologia nella cura della psiche*, Venezia, Marsilio, 2007
S 133.5 MARIL

Antonio Capitani, Maria Grazia Parisi, *Il tuo segno la tua salute: conoscere più a fondo il proprio segno zodiacale per stare meglio nel corpo e nella psiche*, Milano, Feltrinelli, 2006
S 133.5 CAPIA

Ciro Discepolo, *I fondamenti dell'astrologia medica*, Milano, Armenia, 2006
S 133.5 DISCC

Erich Bauer, *Terapia familiare astrologica: antenati, stelle e psicoterapia*, Roma, Edizioni mediterranee, 2004
S 133.5 BAUEE

Anna Maria Ghion, Manuela Narcisi, *Fiori di Bach e astrologia: i mandala della psiche : due discipline a confronto*, Vicenza, Il punto d'incontro, 2001
S 615.5 GHIOAM

oroscopi, case, mappe, temi natali...

Ciro Discepolo, *L'interpretazione del tema natale*, Milano, Armenia, 2007
S 133.5 DISCC

Marco Pesatori, *Segni: simboli e caratteri dei dodici tipi zodiacali, (introduzione all'interpretazione del tema natale)*, Milano, Baldini Castoldi Dalai, 2007
S 133.5 PESAM

Lisa Morpurgo, *La natura dei transiti*, Milano, TEA, 2001
S 133.5 MORPL 4

Lisa Morpurgo, *La natura dei pianeti*, Milano, TEA, 2000
S 133.5 MORPL 2

Lisa Morpurgo, *La natura delle case*, in Milano, TEA, 2000
C 133.5 MORPL 1

Rodney Collin, *Le influenze celesti: uomo, universo e mistero cosmico*, Roma, Edizioni mediterranee, 1999
S 133.5 COLLR

la parola agli scettici

Till Neuburg, *Astri e disastri: manuale di sopravvivenza all'astrologia e altre superstizioni*, Roma, Fazi, 2009
S 302.23 NEUBT

Girolamo Savonarola, Contro gli astrologi, Roma, Salerno, 2000
S 261.5 SAVOG

Non ci casco: per difendersi da imbonitori, medium, guaritori, maghi: sei manuali antitruffa, ideati dal CICAP e presentati da Margherita Hack, Viterbo, Stampa alternativa, 1996 - cofanetto (6 v.)
S 133 NONCI

Ugo Volli, *Il linguaggio dell'astrologia*, Milano, Gruppo editoriale Fabbri-Bompiani-Sonzogno-ETAS, 1988
S 133.5 VOLLU

Theodor W. Adorno, *Stelle su misura: l'astrologia nella società contemporanea*, Torino, Einaudi, 1985
S 133.5 ADORTW